



LINEA TUTTORESTAURO



Marmorino classico

Rivestimento decorativo minerale lamato per esterno ed interno

Interior-exterior trowelled decorative mineral coating

made
in italy

Emozioni decorative

Decorative emotions

**san
marco**

SISTEMI VERNICIANTI PER L'EDILIZIA







T100



T101



T102



T114



T106



T107



T108



T126



T112



T113



T132



T120



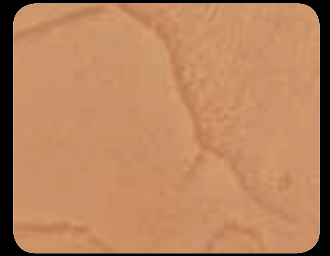
T118



T119



T125



T115



T124



T130



T131



T121

Marmorino classico



T103



T104



T105



T109



T110



T111



T128



T116



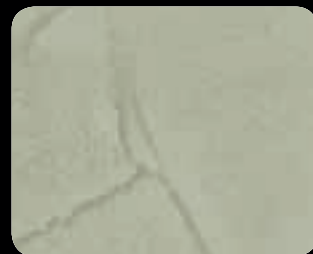
T117



T127



T122



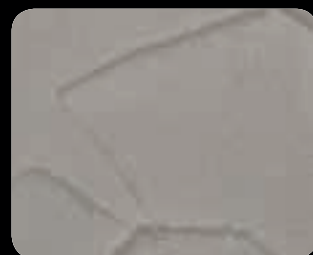
T123



T133



T135



T129

Marmorino classico

Rivestimento decorativo minerale lamato per esterno ed interno

Un tocco nobile per ambienti dal sapore d'altri tempi. Esterni aristocratici degli edifici di particolare interesse storico. La seduzione di un rivestimento naturale a base calce dotato di straordinaria bellezza materica che ricorda i muri in pietra delle antiche costruzioni: tutto come da tradizione.

Marmorino classico viene applicato in almeno due strati con resa indicativa di 2,5-3 kg/m².

Attrezzi: frattazzo inox-plastica, spugna.

Interior-exterior trowelled decorative mineral coating

Bestowing a dignified air on environments already full of the atmosphere of bygone times. Refined exteriors for buildings of particular historic interest. All the allure of a natural lime coating that offers the stunning attractiveness reminiscent of the stone walls of old buildings: tradition is respected.

Marmorino classico is normally applied in at least two coats, with a theoretical spreading rate of 2,5-3 kg/m² for the two coats.

Tools: steel/plastic trowel, sponge.

Effetti - Effects



Effetto marmo velato - Decorazione ottenuta applicando 2 strati di Marmorino bianco a frattazzo. Finitura con Velature (A641).

Glazed marble effect - Decoration obtained by applying 2 coats of white Marmorino by trowel. Finish with Velature (A641).



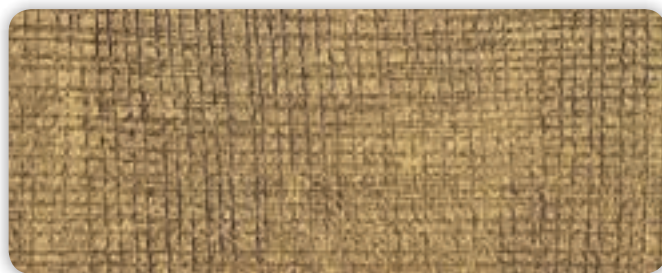
Effetto spazzolato - Decorazione ottenuta applicando uno strato di Marmorino (T106) a frattazzo; 2° strato con spazzola in fibra naturale. Finitura con Velature (A652).

Brushed effect - Decoration obtained by applying one coat of Marmorino (T106) by trowel and a second coat using a pure bristle brush. Finish with Velature (A652).



Effetto pepe sale - Decorazione ottenuta dalla combinazione di Marmorino classico e Grassello di calce, attraverso l'uso di particolari tecniche applicative. Sul fondo preparato con una rasatura di Marmorino classico, ad essiccazione avvenuta, applicare uno o due strati di Grassello di calce.

Salt and pepper effect - Decoration obtained from the combination of the Marmorino classico and Grassello di calce products using special application techniques. Apply one or two layers of Grassello di calce onto a dry base coat prepared with a levelling of Marmorino classico.



Effetto rete - Decorazione ottenuta applicando uno strato di Marmorino (T106) a frattazzo; 2° strato con pettine semplice (denti in metallo). Finitura con Velature (A641).

Mesh or combed effect - Decoration obtained by applying one coat of Marmorino (T106) by trowel and a second coat using a simple comb (metal teeth). Finish with Velature (A641).

san marco
SISTEMI VERNICIANTI PER L'EDILIZIA

Colorificio San Marco SpA
Via Alta 10 - 30020 Marcon (VE) - Italy
Tel +39 041 4569322 - Fax +39 041 5950153
e-mail: info@san-marco.it
export@san-marco.it
www.san-marco.it
www.emozionidecorative.it

COMPANY WITH
QUALITY SYSTEM
CERTIFIED BY DNV
= ISO 9001 =